

Actividad Secundaria

Lee los siguientes cuentos y poesías que narran episodios de la guerra de Malvinas:

[Clase 63](#) de Pablo de Santis

[Era en abril](#) (Anónimo)

[La penitencia](#) de Marcelo Birmajer

Se propone el abordaje de las historias presentadas en los cuentos “Clase 63” de Pablo de Santis, “Era en abril” (Anónimo) y “La penitencia” de Marcelo Birmajer:

1. Con respecto al cuento de Pablo de Santis se sugiere que lxs estudiantes investiguen a qué hace alusión el título del mismo.
2. En el cuento se habla del servicio militar obligatorio, un hecho del pasado que ya no conforma una realidad de la Argentina actual. Buscar información sobre las causas de la derogación del servicio militar obligatorio en nuestro país que permita mejorar la comprensión de los hechos planteados en el texto.
3. En los cuentos “Clase 63” y “Era en abril” se habla de estar “estaqueado”. ¿A qué hecho puntual hace referencia esta situación?
4. En el cuento de autor anónimo, el protagonista demuestra constantemente una sensibilidad hacia el que sufre, una especie de solidaridad. ¿En qué situaciones de tu vida actuarías como el protagonista?