



3J #NiUnaMenos:

MÁS ESI, MÁS DERECHOS,
MENOS VIOLENCIA.



A 20 años de la sanción de la Ley Nacional N° 26.150, la cual garantiza el derecho de todxs lxs estudiantes a recibir Educación Sexual Integral en todos los niveles educativos, su implementación ha sido y es objeto de cuestionamientos y depende en gran medida del compromiso docente frente a la falta de recursos estatales.

Hoy, la defensa de la ESI y los valores que transmitimos en las escuelas no pueden aislarse de la profunda crisis social y económica que vivimos lxs trabajadorxs de la educación y las familias trabajadoras. La brutalidad de los femicidios, la reacción patriarcal, el debate sobre leyes reaccionarias y el ataque a la ESI no son hechos aislados, sino expresiones de un orden social que no garantiza derechos, sino que intenta recortarlos cada vez más.

Estas situaciones, irrumpen en las aulas, en las escuelas porque las infancias y adolescencias nos relatan sus propias realidades, la de sus madres trabajadoras, y sus familias, brutalmente dañadas en este contexto.

En tiempos donde prima el sálvese quien pueda, quieren que la docencia enseñe a adaptarse a un mundo injusto y desigual. Ante ello, lxs docentes respondemos con organización y pedagogía crítica.

MÁS **ESI** EN LA ESCUELA
PARA CONTRIBUIR A QUE NO HAYA
#NiUnaMenos

Pensar el "**Ni Una Menos**", es un compromiso profundo con las luchas contra la violencia por razones de Género. Desde nuestro sindicato asumimos la responsabilidad política y pedagógica de acercar herramientas didácticas porque entendemos que la escuela pública es el territorio para sembrar la igualdad, el respeto

y el cuidado mutuo. La violencia de género no nace de la nada; se alimenta de estereotipos, mandatos y desigualdades que se instalan desde la infancia. Por eso, llevar esta fecha al debate escolar no es solo un acto de memoria, sino una urgencia del presente para proteger a las infancias y adolescencias que habitan nuestras aulas. Como trabajadorxs de la educación, no podemos ser indiferentes ante las realidades que atraviesan nustrxs estudiantes.

En este marco la **ESI** se plantea como nuestra herramienta pedagógica más poderosa y como un derecho humano inalienable. Defender la ESI en las aulas es, en esencia, defender la vida y la libertad de decidir. Es a través de sus ejes (reconocimiento de la perspectiva de género, respeto a la diversidad, la valoración de la afectividad y el cuidado del cuerpo) que brindamos a las infancias y adolescencias las palabras y los recursos para identificar violencias, desnaturalizar conductas machistas y construir vínculos sanos.

Garantizar la ESI es una obligación legal. Con esta propuesta, el sindicato busca acompañar el trabajo diario de cada docente, aportando herramientas concretas para que las aulas sigan siendo espacios seguros, críticos y democráticos. Porque para decir con fuerza "**Ni Una Menos**", también debemos educar en el "**Ni Una Menos**".

¿POR QUÉ EL 3 DE JUNIO?
¿POR QUÉ NI UNA MENOS?

3 de Junio ♀ #NiUnaMenos

SE CONMEMORA ESTA FECHA COMO EL DÍA DEL "NI UNA MENOS" EN REFERENCIA A LA PRIMER MARCHA MASIVA DE 2015 EN DISTINTOS PUNTOS DEL PAÍS.

LA CONVOCATORIA SURGE LUEGO DEL FEMICIDIO DE CHIARA PAEZ, ADOLESCENTE SANTAFECINA DE 14 AÑOS QUE ESTABA EMBARAZADA Y FUE ASESINADA POR SU PAREJA MANUEL MANSILLA, QUIEN LA SEPULTÓ EN EL PATIO DE SU CASA.



MILES DE MUJERES Y DISIDENCIAS SE CONVOCAN CADA AÑO PARA SALIR A LAS CALLES Y PONER EN ESCENA UNA REALIDAD: EN ARGENTINA UNA MUJER ES ASESINADA CADA 30 HORAS POR SER MUJER Y COMO CONSECUENCIA DE LA VIOLENCIA MACHISTA



¡Vivas nos queremos!

Si tocan a unx,
nos organizamos todxs



Sec. DDHH,
Género e Ig. de Op.

Nivel Inicial

Las siguientes propuestas se enmarcan en los saberes propios del nivel. La idea es acercar distintas propuestas que pueden ser utilizadas como tales o incorporadas a trabajos de Planificación por proyectos y/o Unidades

didácticas que ya se están desarrollando en las aulas.

Las actividades que se ponen a disposición se basan en propuestas a modo de un repertorio flexible que cada docente pueda integrar y combinar a sus propias propuestas. Para el Nivel Inicial es muy importante superar propuestas o actividades rígidas, independientes de las particularidades de cada contexto institucional o sala, y ampliar las propuestas que habiliten distintas formas de agrupamiento, como es el caso de trabajar en pequeños grupos o con grupos de otras salas. En relación a esto, se sugiere que las intervenciones en formato de pregunta promuevan y guíen a las infancias en la construcción de respuestas de manera colaborativa (sean argumentos, descripciones, recuperación de vocabulario específico), ya que estas condiciones favorecen el desarrollo del lenguaje. Se busca promover que se expliquen, describan o reconstruyan experiencias de manera colaborativa: un proceso en el que la participación individual resulte un aporte para la construcción grupal del discurso. En estas instancias, la intervención del docente para recuperar los aportes y lograr construir un discurso cohesivo favorece avances significativos en el lenguaje oral entre otras habilidades.

1- LAS PARTES EXTERNAS DEL CUERPO HUMANO

¿Cuáles son y cómo se llaman las partes del cuerpo?

PROPÓSITOS FORMATIVOS:

- Propiciar el conocimiento del cuerpo humano, brindando información básica sobre la dimensión anatómica y fisiológica de la sexualidad pertinente para cada edad y grupo escolar.
- Promover hábitos de cuidado del cuerpo y promoción de la salud, en general, y de la salud sexual y reproductiva, en particular, de acuerdo con la franja etaria de lxs educandxs.
- Presentar oportunidades para el conocimiento y el respeto de sí mismx y de su propio cuerpo, con sus cambios y continuidades, tanto en su aspecto físico como en sus necesidades, sus emociones y sentimientos y sus modos de expresión.

LINEAMIENTOS CURRICULARES:

- La identificación de todas las partes externas del cuerpo humano y de algunas de sus características.
- Utilización de vocabulario correcto para nombrar los órganos genitales.
- El reconocimiento y valoración de los trabajos que desarrollan mujeres y varones en diferentes ámbitos, identificando cambios y permanencias a lo largo del tiempo.
- La construcción de valores de convivencia vinculados al cuidado de sí mismo y de los/as otros/as en las relaciones interpersonales y la relación con el propio cuerpo y el de lxs demás.

- El reconocimiento y expresión de los sentimientos, emociones, afectos y necesidades propios, y el reconocimiento y respeto por los sentimientos, emociones y necesidades de los/as otros/as.
- La identificación y valoración de las diferencias físicas de las personas como aspectos inherentes del ser humano que lo hacen único e irrepetible, permitiéndoles comprender la importancia de la diversidad.

RECURSOS: solicitar el aporte y colaboración de las familias con materiales que están en los hogares. Distribuir para que en lo posible estén la mayor cantidad de materiales.

- Bebas y Bebés de juguetes sexuados
- Materiales ligados a situaciones de higiene: esponjas, palanganas, ropa interior de infancias, pañales, toallas, jabón, envases vacíos de champú, peines o cepillos, cepillos de dientes, pedazos de tela.
- Materiales ligados a situaciones de alimentación: Olla y utensilios de cocina, envases vacíos de alimentos.
- Materiales ligados a salud: envases vacíos de remedios, gasas, jeringas.
- Afiches y fibras o fibrones.

DINÁMICA:

PRIMER MOMENTO:

- Organizar zonas de juego: zona de alimentación, zona de higiene y zona de salud y cuidado.
- Es importante la participación de la/el docente como jugador para poder incluir contenidos en cada una de las zonas de juego organizadas en la sala . Desde el rol que asuma el/la docente, resulta significativo hacer referencia a los genitales, el respeto por el propio cuerpo y el cuerpo del otro, el cuidado del cuerpo cuando se enferma, las emociones involucradas en estas situaciones, el nombre de distintas partes del cuerpo, la alimentación y formas de dar de comer adecuadamente en función de la edad, los criterios para seleccionar la ropa al momento de comprar, los nombres de niños, entre otros aspectos .
- Algunas posibles intervenciones que se pueden formular en el desarrollo del juego pueden ser:

*—Le estoy cambiando el pañal a mi bebé. Se hizo caca y se ensució las partes íntimas. Le estoy pasando un algodón por esas partes del cuerpo para limpiarlo.
—¡Cuidado! Tiene muy paspada la vulva. ¿Querés ponerle una cremita?*

—¿Cómo se llama? ¿Es un nene o una nena?

*—Acá hay una bombacha. ¿De quién es? ¿Quién no se cubrió sus partes íntimas?
—¡Qué hermosa bombacha de color celeste!*

—Mi hijo está dejando de usar pañales. Le compré calzoncillos de diferentes colores para que él elija cuál se quiere poner después de bañarse.

Seguramente aparezcan en escena varias oportunidades para hablar de las características corporales de los bebés y muñecas/os .

SEGUNDO MOMENTO:

Luego del juego se puede proponer la siguiente actividad: Se forman grupos de 4 o 5 niños/as (es importante que los grupos sean diversos) . A cada grupo se le da un afiche en blanco que abarque la altura de lxs chicxs (se pueden unir dos afiches con cinta para llegar a la altura si es necesario) Se pedirá que unx de lxs integrantes del grupo se recueste sobre el afiche y el resto del grupo, con un marcador, dibuje el contorno. Se les propondrá que cada grupo dibuje con más detalles las partes de cuerpo que conozcan; por ejemplo, la cara, las manos, los genitales, las rodillas, etc. Se les pedirá que no le agreguen ropa para, de esa manera, poder ver todas las partes del cuerpo y que ninguna quede oculta.

Una vez finalizada la propuesta y ubicadas las láminas a la altura de la vista de lxs niñxs se dará comienzo a una dinámica a partir de algunas preguntas: *¿qué partes del cuerpo aparecen en sus dibujos? En el cuerpo de la/el bebé, ¿dónde está ubicada esa parte?*

A partir de la enunciación espontánea de algunas partes del cuerpo, la/el docente irá escribiendo en las láminas los nombres. A su vez, podemos preguntarles específicamente por las partes que no fueron nombradas: *¿saben cómo se llama esta parte (señalándola en el/la bebé, muñeco/a o en las láminas)?*

En este tipo de propuestas, como en otros momentos o actividades de la sala, es frecuente que aparezcan varias denominaciones diferentes de los genitales, ligadas a posiciones que consideraban que eran temáticas tabú, de las que no se podía hablar, o apodos coloquiales que se les ha dado en el entorno familiar. Cuando estos aparecen, es importante que se reconozcan esas denominaciones frecuentes para luego aportar el vocabulario específico. De esta manera, las/os niñas/os se irán aproximando a las nominaciones científicas, poniendo en valor la importancia de que todas/os podamos comprender e identificar las partes del cuerpo desde un lenguaje compartido.

Toda la actividad debe tener perspectiva en diversidad corporal/discapacidad; es decir, no dar por sentada la "normalidad" corporal dentro del grupo. En este sentido, les proponemos tener una mirada atenta a fin de no caer en un abordaje normalizador de los cuerpos. Evitemos la palabra "normal" y/o la idea de que todos los cuerpos son iguales. Les proponemos pensar más bien lo contrario; todos los cuerpos son únicos y particulares. Sería apropiado, por parte de la/el docente, no vincular la genitalidad con el género de manera única y lineal. Si bien es posible que lxs niñxs hagan esta distinción, "las mujeres

tienen vulva y los varones tienen pene", es importante que no se establezca como la norma por parte de la/el docente.

Del mismo modo, en la actividad pueden presentarse cuerpos con algún tipo de discapacidad. Será importante, en esos casos, no hablar desde la falta o ausencia, sino desde la diversidad. Por ejemplo, resulta atinado

ES PRECISO COMPRENDER QUE NUESTROS ÓRGANOS SEXUALES NO NOS DETERMINAN Y QUE EXISTEN NIÑAS Y NIÑOS QUE SE PERCIBEN DE UN GÉNERO DIFERENTE AL QUE FUERON ASIGNADAS/OS AL NACER. A ESTE GRUPO DE PERSONAS SE LAS DENOMINA INFANCIAS TRANS. ESTAS/OS NIÑAS/OS ESTÁN AMPARADAS/OS POR LA LEY NACIONAL DE IDENTIDAD DE GÉNERO N.º 26.743 Y OTRAS NORMATIVAS JURISDICCIONALES QUE LES OTORGAN DERECHOS RESPECTO DE SU IDENTIDAD AUTOPERCIBIDA Y SU VIVENCIA CORPORAL POR EJEMPLO, PUEDEN SOLICITAR LA RECTIFICACIÓN DEL SEXO Y EL CAMBIO DE NOMBRE A TRAVÉS DE SUS REPRESENTANTES LEGALES Y CON SU CONFORMIDAD. NUESTRA TAREA ES ESTAR INFORMADAS/OS Y ACTUALIZADAS/OS RESPECTO DE LAS NORMATIVAS VIGENTES EN TORNO A LA IDENTIDAD DE GÉNERO Y ACOMPAÑAR A LAS/OS NIÑAS/OS QUE MANIFIESTEN SENTIRSE O PERCIBIRSE DE UN GÉNERO DIFERENTE AL ASIGNADO AL NACER.

decir: *“Las personas se desplazan de distinto modo, algunas utilizan sillas de ruedas para hacerlo, otras las piernas y otras muletas”* antes de dar por sentada la afirmación *“todas las personas tienen dos piernas que usan para caminar”* que resulta estigmatizante para cuerpos que no tienen esas características, ya que esa afirmación no aplica para todas las personas. Proponemos también habilitar la mención de las diferencias que encontramos entre los cuerpos: de altura, de color, de genitales, etc. Es importante que mencionemos que todas esas diferencias que tenemos nos hacen personas únicas, irrepetibles y especiales, y que valoremos esa diversidad.

2- LA DISPOSICIÓN PARA RECIBIR Y DAR CARIÑO

¿Cómo expresamos cariño y otras emociones con el cuerpo?

PROPÓSITOS FORMATIVOS:

- Expresar, reflexionar y valorar las emociones y los sentimientos que surgen en las relaciones humanas en relación con la sexualidad, a partir de reconocer, respetar y hacer respetar los derechos humanos.
- Presentar oportunidades para el conocimiento y el respeto de sí mismxs y de su propio cuerpo, con sus cambios y continuidades tanto en el aspecto físico como en sus necesidades, sus emociones y sentimientos y sus modos de expresión.
- Desarrollar competencias para la verbalización de sentimientos, necesidades, emociones, problemas y la resolución de conflictos a través del diálogo.

LINEAMIENTOS CURRICULARES:

- La posibilidad de recibir y dar cariño, y la oportunidad de establecer vínculos de amistad.
- La manifestación de sus emociones y el aprendizaje de la tolerancia a las frustraciones.
- La puesta en práctica de actitudes que promuevan la solidaridad, la expresión de la afectividad, el respeto a la intimidad propia y ajena, y el respeto por la vida y la integridad de sí mismos y de los/as otros/as.

RECURSOS:

- Imágenes impresas o recicladas de revistas y/o fotos. (Padre o madre abrazando a hijx, mano de bebx agarrando mano de persona adulta, manos de ancianxs entrelazadas, personas abrazadas, madre o padre peinando a su hijx, etc)
- Papeles grandes, cartulinas

DINÁMICA:

PRIMER MOMENTO:

La propuesta pretende que las infancias reconozcan que los sentimientos se expresan de diversas maneras en y a través del cuerpo, y que comprendan que todas las formas de expresión son valiosas en tanto resulten agradables a quienes participan de la situación. Para comenzar, se sugiere organizar una muestra de imágenes en las que se reflejan diversas expresiones de afecto, extraídas de revistas, impresiones, fotos u obras de arte . En la selección que realicen es preferible incorporar imágenes donde se exprese el afecto

con el cuerpo, tales como abrazos, manos entrelazadas, entrecorche de manos, apretón de manos, toma de los hombros, reverencias, una sonrisa, distintos tipos de besos (al aire, en la frente, en los labios, en la mejilla, en las manos, etc .)

Se puede proponer que cada estudiante elija una imagen para describir . A partir de esta descripción, cada docente puede contarles de qué se tratan aquellas imágenes que no conocen y dramatizarlas . También se puede guiar la observación con preguntas:

¿Conocían todas estas maneras de expresar cariño? ¿Cuáles no conocían? ¿Conocen otras que no aparezcan en las imágenes? ¿Cuáles expresiones de afecto utilizan ustedes? ¿Cuándo? ¿Con quién?

SEGUNDO MOMENTO:

Para seguir avanzando, el juego dramático corporal puede ser un buen recurso que permita explorar distintas formas de expresiones corporales y verbales que contribuyen a la construcción de la subjetividad . Para esto, les proponemos al grupo recorrer el espacio a través de consignas:

- Caminamos muy lento.
- Muy rápido.
- Tratando de ocupar mucho espacio con nuestros cuerpos.
- Tratando que no nos vea nadie, haciéndonos chiquitxs .

Cuando la/el docente diga: “¡Paren!”, deben detenerse y saludar de distintas maneras a quien quedó enfrente:

- Chocando las manos.
- Con mucha alegría.
- Con enojo.
- Como si estuvieran llorando, etc

Después del ejercicio, seguramente se sentirán más sueltxs para expresarse a través de consignas con sus cuerpos . Se puede conversar preguntando: *¿cómo se sintieron? ¿Cuál fue el saludo que más les gustó? ¿Cuál fue el más difícil? ¿Hay algún saludo que no les haya gustado? ¿Por qué?*

A partir de estas tareas, es importante concluir que a todas las personas nos pasan cosas que nos generan emociones . Poder expresar lo que nos pasa contándolo con palabras o con nuestro cuerpo es muy importante, porque nos da tranquilidad y confianza . A modo de cierre, les proponemos que la/el docente, en diálogo con lxs estudiantes, hagan un listado de posibles saludos (choque de manos, abrazo, beso en la mejilla, dar un giro o los que surjan en el intercambio) y construyan un acuerdo para que cada infancia pueda elegir cada día el saludo de bienvenida o despedida según cómo se sienta.